

Création d'un salon du livre à Bergerac, au Château Mounet Sully, le 30 septembre 2018.

Les Éditions Jean-Jacques Guillaume, gérées par la structure « Trace ta vie », proposent la création d'un salon du livre le dimanche 30 septembre 2018 (10h - 18h), avec Laurent Peslerbe, qui nous accueille au château Mounet Sully, avec une trentaine d'auteurs et éditeurs. Lieu idéal, pour se détendre, se désaltérer, l'entrée est gratuite, (route de Mussidan, à la sortie de Bergerac).



Le public découvrira les auteurs dans divers lieux ouverts du Château, ce qui permettra à chacun de communiquer facilement avec les auteurs et aussi de visiter le château suivant un itinéraire précis.

Sur cet itinéraire le public pourra découvrir une exposition de peinture, (choix de l'artiste en cours).

À partir des livres et des auteurs présents sur le salon du livre, des initiatives pédagogiques en direction des lycéens et des collégiens du secteur Bergeracois sont prévues. Par exemple avec le livre de Sylvie Robin, « La fille au Târ », préfacé par le docteur Marcel Rufo, une intervention sur la prévention de la délinquance est envisagée.

La famille Lonvaud Peslerbe est propriétaire du château depuis 1981. Dans une première vie j'ai été chef d'entreprise pendant environ 15 ans, puis après une reconversion dans le socio-éducatif et le socioculturel, je suis devenu directeur de centre social et directeur de théâtre. Depuis deux ans, je suis éducateur spécialisé. Depuis quelques mois, avec Stéphane Dubreuilh, nous faisons vivre cette demeure avec diverses manifestations culturelles. Le livre est un vecteur d'intégration sociale, c'est pour cela, qu'il était important pour nous d'ouvrir le château à cette manifestation.

Laurent Peslerbe



Jean-Jacques Guillaume



Qui suis-je ?

En une phrase : mon amour des livres depuis toujours, et mes différentes compétences acquises tout au long de mon parcours professionnel, de mon passage rapide en fac de lettres à Bordeaux III, de mon travail d'écriture pendant sept ans, de mon expérience de libraire pendant trois ans en Dordogne, de mon travail de gestionnaire, dans des compagnies de théâtre, dans des festivals, pendant plus de vingt ans, et de mes formations diverses en informatique, en gestion et sur divers logiciels, dont « Indesign ». Tous ces éléments réunis, m'ont permis de **créer, ma propre maison d'édition.**

Gérant d'une maison d'édition qui porte mon nom, créée en Dordogne, subventionnée par la région : « Nouvelle Aquitaine ». Dont un des auteurs, Stéphane de Sèze, avocat à la cour de Bordeaux a eu un « Prix spécial », de l'Académie Nationale des Sciences, Belles-lettres et Arts de Bordeaux, décerné pour l'année 2016, et l'auteur Jan Rapacki pour son livre sur Élisée Reclus, a eu le prix « Des Réclusiennes » à Sainte-Foy-La-Grande en 2017. Cette maison d'édition est domiciliée à Monfaucon (24130) en Dordogne au, 429, route de Vigerie. Un site internet a été créé : www.tracetavie.com qui permet en partie la commercialisation des livres, qui se fait aussi avec les salons du livre, les conférences des auteurs et aussi par la mise en dépôt de livres, dans des librairies spécifiques.

Ateliers d'écriture



L'ANEL propose deux ateliers d'écriture animés par Nathalie Peslerbe. Ce sont deux ateliers indépendants l'un de l'autre, pour poser ses mots, déposer ses histoires, se rencontrer dans le cadre hors temps et hors normes du château Mounet-Sully... je vous propose de faire de ces deux ateliers (9h30/12h30 et 14h/16h) un temps d'écriture, de bien-être, un espace pour s'écouter, se dire et s'entendre.

« Je m'appuie sur des méthodes non-directives, de créativité et de rencontres qui ont pour but l'expression et la communication afin de renforcer votre autonomie, votre créativité et vos facultés d'analyse. Partir des mots, de ce qui est là, à peine perceptible, ou fermement énoncé, et le poser sur sa feuille, comme ça vient. Ecouter. Découvrir, avec le groupe, et chacun pour soi, ce qui se dessine.

L'animation non-directive et les techniques d'écriture spontanée permettent de rétablir une relation positive entre la personne et son texte. Loin de toute contrainte formelle ou académique, l'atelier d'écriture spontanée est un outil d'éveil à son identité profonde par le biais de la créativité. Il s'agit de laisser jaillir les mots. « Spontané » signifie en effet qui se laisse aller à son propre mouvement, à son impulsion naturelle sans se laisser freiner ou entraver par les blocages du conformisme, de la raison, de la réflexion, de la volonté, etc. Les participants, parce qu'ils se sentent écoutés et acceptés, recouvrent la capacité d'investir réellement leur écriture.

Rendez-vous donc durant quelques heures pour écrire ensemble, pour laisser aller sa plume, mettre en mots son imaginaire, pour s'inventer ses mondes... avec, pour susciter vos productions, des jeux d'écriture relationnels proposés par une animatrice attentive à vos paroles ».

15/20 places pour chaque atelier

Possibilité de participer aux deux

25 euros pour l'atelier du matin et 15 euros pour celui de l'après-midi (35 pour les deux)

Nathalie PESLERBE
clsh.anel@wanadoo.fr
06/80/63/87/87

Liste des livres édités depuis la création de l'entreprise, les Éditions Jean-Jacques Guillaume - Trace ta vie, le 1^{er} juillet 2015, à Monfaucon (24130), sous le numéro de Siret : 343 682 159 000 29.

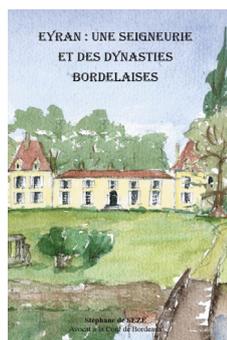


1) **Histoire intime : « Les frères Jacques un nouveau regard », de Jean Dufour, dessins de José Correa.** Jean Dufour, en correspondance direct avec le dernier des Frères Jacques, Paul Tourenne ; raconte la vie intime des Frères Jacques avec l'intervention de nombreux amis, qui ont comptés dans leurs vies et dans leur métier, comme : Philippe Meyer, Ricet Barriet, Pierre Tchernia, Fred Mella, Jean Weber, etc. Édité en septembre 2015.

2) **Livre pour enfants : « La fête du printemps », illustré et écrit par Jessie Delair.** Édité en 2016



3) **Témoignage historique : « Verdun 14/18 : ma maison vue des tranchées », de Jean-Jacques Guillaume.** Mon grand-père racontait à mon père qu'il voyait la fumée de la cheminée de sa maison depuis les tranchées de Verdun, jusqu'au jour où les bombardements n'ont laissé de la maison qu'un pan de mur, avec la cheminée, la cuisinière à bois et une cafetière dessus. Édité en mai 2016.



4) **Histoire : « Eyran : une seigneurie et des dynasties Bordelaises », (1317 à 1870), de Stéphane de Sèze. (Prix spécial de l'Académie Nationale des Sciences, Belles-lettres et Arts de Bordeaux, décerné pour l'année 2016).** À partir des archives retrouvées à Eyran, aux archives municipales et départementales et de différents ouvrages publiés, l'ouvrage traite de ces transmissions et de la vie de chacun de ses propriétaires et de leurs familles. La famille de Sèze y est largement traitée, pour plus de la moitié, notamment Jean III et ses enfants, Paul-Victor et Aurélien.

Avoir le plaisir de parcourir six siècles d'histoire de France, en compagnie d'une grande famille Bordelaise, qui a côtoyé de par ses liens familiaux : Montesquieu et Montaigne, sans oublier les familles : de Raymond, Dubernet, de Makanam, de Salle-gourde, et bien d'autres. Édité en juin 2016.



5) **Histoire : « Colombel, Boyvin et Cie... », de Gaëtan Ganzin.** Comprendre comment les relations transatlantiques, l'esprit cauchois allié aux intérêts havrais, un sens toujours bien calculé de la prise de risque et, par-dessus tout un sens aigu de la famille, ont peu à peu permis d'ébaucher ce capitalisme moderne dont nous sommes, que nous le voulions ou non, les héritiers. Édité en décembre 2016.

ÉLISÉE RECLUS
UN COMMUNARD EN
EXIL



6) **Histoire : « Élisée Reclus, un communal en exil » de Jan Rapacki, descendant direct d'Élisée Reclus. Prix des Réclusiennes à Sainte-Foy-la-Grande en 2017.** À partir d'articles de presse du journal « Réforme » et du journal « La République » de Gambetta, regroupés et ordonnés, outre les explorations, Élisée Reclus décrit le système politique des pays depuis leur indépendance et constate que depuis celle-là, les pays d'Amérique Latine ont beaucoup progressé dans tous les domaines. Édité en avril 2017.



7) Histoire : « **Sainte Foy la Grande une ville protestante (1852-1905)** », de **Ghislain Verral**. L'histoire de « Sainte-Foy-la-Grande », cette antique bastide du XIII^e siècle, s'écrit au rythme de celle de la Réforme depuis les origines du calvinisme et la venue d'un prédicateur picard, Aymon de La Voye en 1541. Elle y a rapidement fait des émules et la ville s'inscrit dès lors au cœur du protestantisme français. Place forte huguenote pendant les Guerres de religion, ville de sûreté après l'édit de Nantes et capitale d'une terre où les Assemblées au Désert furent nombreuses au XVIII^e siècle. Édité en juillet 2017.

PASSÉ PRÉSENT



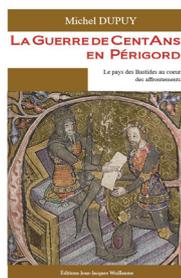
Karen DORSAY
Éditions Jean Jacques Willems

8) Roman : « **Passé Présent** », de **Karen Dorsay**. À partir de lettres trouvées dans un grenier, Karen nous raconte, d'une manière romancée et alletante l'histoire de son aïeul, Charles Loyeux, qui fut le premier américain à être accepté aux Beaux Arts de Paris. Édité en août 2017.

LA FILLE AU TÂR



9) Roman : « **La fille au Târ** », de **Sylvie Robin**. C'est un récit d'aventures, un parcours initiatique dans lequel deux jeunes gens instruits s'interrogent sur leur avenir et leur devenir dans un pays, la perse du XII^e siècle. Un roman qui arrive comme un rayon de soleil, au milieu des bombardements des pays musulmans. Édité en décembre 2017.



10) Histoire : « **La guerre de cent ans en Périgord** », de **Michel Dupuy**. Au cours de cette longue période, plusieurs générations durent subir des exactions de toutes sortes, brigandages, viols de femmes, pillages des villes, incendies des châteaux, et d'autant plus que les différents seigneurs en place se rangeaient aux côtés de l'un ou l'autre des deux partis en fonction de leurs intérêts. Édité en décembre 2017.

Projets d'éditions 2018 en cours :

LA MARCHÉ VERS YORKTOWN ET L'INDÉPENDANCE DES ÉTATS-UNIS. LE JOURNAL DE MATHIEU DUMAS (JUN-OCTOBRE 1781)



INTRODUCTION ET NOTES :
Bertrand Van Ruymbeke et Iris de Rode
Éditions Jean Jacques Willems

11) Histoire : « **La marche vers Yorktown** » - **Et l'Indépendance des États-Unis - Le journal de Mathieu Dumas (Juin-Octobre 1781)**. Introduction et notes de **Bertrand Van Ruymbeke et Iris de Rode**. Les préparatifs et la grande bataille de Yorktown, vue de l'intérieur, avec : L'amiral Rochambeau, l'amiral de Grasse, le marquis de Lafayette, le général Georges Washington, et bien d'autres. Édition prévu en mars 2018.

Une commande de 300 exemplaires est prévu, en mars 2018, de nombreuses interventions du professeur Bertrand Van Ruymbeke sont prévus en Dordogne, en Nouvelle Aquitaine, à Paris. Ce livre étant déjà en souscription sur mon site, de nombreuses visites ont déjà eu lieu, par plus de dix États des États-Unis, quatre États de l'Inde, de la Chine, de l'Ukraine, de la Corée du Sud, et de nombreux pays africains, du Canada, etc.

CE QUE JE RACONTERAI À TATI LUNDI



Jacques TATI et Marie France Siegler-Lathrop
MARIE-FRANCE SIEGLER-LATHROP
Éditions Jean Jacques Willems

12) Cinéma : « **Ce que je raconterai à TATI lundi** », de **Marie France Siegler-Lathrop**. L'histoire de Marie France Siegler-Lathrop, avec Jacques TATI, lors de leurs dix-huit années de collaboration, sur les films : « Playtime - Traffic - Parade ». Édition prévue en avril 2018.

13) Théâtre : « Prison - Partage des ennemis - Le pied du roi », trois pièces de théâtre en un seul livre, de Catherine Labrunie-Guillery. Édition prévue en juin 2018.

D'autres projets sont en cours d'études, dont un livre pour enfants, avec l'IME, « Les Papillons Blancs », de Rosette, Bergerac.

En 2017, j'ai participé en tant qu'éditeur seul, ou avec certains de mes auteurs aux salons du livre suivant :

Le 9 avril à Carlux (24),
le 16 avril à St Martin de Gurson (24),
le 29 avril, au colloque John Bost à La Force (24),
le 21 mai à Chéniers (Creuse, 23),
le 10 juin à Bazas (33),
le 17 juin pour Aquiprint à Bordeaux (33),
le 20 juin à Saint-Sulpice de Guéret (23),
le 1er juillet à Le Vigen, (Haute vienne, 87),
le 8 juillet aux Réclusiennes à Sainte-Foy-la-Grande (33),
le 9 juillet à Saint-Martin la Méanne (Corrèze, 19),
le 23 juillet à Monpazier (24),
le 02 août à Le Buisson (24),
le 1er octobre à Port-Sainte-Foy et Ponchapt, (24),
le 7 octobre à Geaune (40),
le 15 octobre à La Brède (33).

Pour l'année 2018, les contacts sont en cours pour à peu près les mêmes villes qu'en 2017, et de nouvelles villes sont prévues.

Cordialement
Jean-Jacques Wuillaume

Vous pouvez lire **des extraits de ces livres** en allant sur le site : www.tracetavie.com

Site internet : www.tracetavie.com

Tél : 06 70 37 23 91